01gloriasuspendida.jpg

***Gloria suspendida***, 2016, video, 3 h 37 min.

Link de video:

<https://www.youtube.com/watch?v=xp_2p54sDiY&t=18s>

Alluding to the architect Luis Barragán, in the video *Gloria Suspendida*, a white horse standing on still fresh clay tiles and in the middle of a pink painted room can be observed. The video meticulously narrates the moment in wich the horse departs from the frame leaving behind a series of prints stamped on the mud. The symbolic quality of the white horse, which for the ancient mythology of some religions represented light, is combined with the biblical meaning of clay.

Haciendo alusión al arquitecto Luis Barragán, en el video *Gloria Suspendida*, se observa un caballo blanco sobre un piso con lozas de barro fresco, aún sin cocer, en el medio de un cuarto de color rosa. El video narra minuciosamente el instante en que el caballo se marcha dejando tras él una serie de huellas estampadas en el barro. El carácter simbólico del caballo blanco que, para la mitología antigua de algunas religiones representaba la luz, se combina con el significado bíblico del barro.